

## **FOURNIER PERDRIX Isabelle**

Lorsque j'ai compris que l'aquarelle n'était pas « de l'eau et du pigment » mais plutôt « du pigment DANS l'eau » j'ai pu commencer à peindre à l'aquarelle... Plusieurs formations auprès des grands maîtres actuels de l'aquarelle m'ont permis d'affiner ma technique, de faire des choix et de me confronter aux autres. L'observation assidue de l'onde joyeuse courant sur le papier sonore comme une pluie d'orage me ravit à chaque essai, je ne peux m'empêcher d'être émerveillée de cette alchimie mystérieuse, de cette rencontre entre l'eau et les couleurs ! Le jeu des pigments charriés sur le papier tendu comme une peau me captive et me pousse vers des challenges inconnus, les attentes, les urgences, les défis et parfois les échecs m'apprennent chaque jour que cette aventure loin d'être achevée est recommencée chaque fois que je prends le pinceau. Et c'est tant mieux !

### **Atelier découverte de l'aquarelle Dimanche 19 /09/2021 à 15h (30 euros pour 2H30/3H)**

S'adresse aux personnes qui n'ont jamais voire très peu pratiqué. En 2h30 je me propose de leur faire « goûter » à l'aquarelle d'une manière ludique et très simple. Peut être un « tremplin » pour aller plus loin...voir un stage !

Tout le matériel est fourni ! Prévoir juste de quoi prendre des notes si l'envie vous prend.

### **-Stage de 2 jours les 20 et 21 /09/2021 (9H/9H30 à 17H/17H30) 160 euros les deux jours, possible de ne faire qu'un jour ! = 90 euros (chèque à l'ordre de ART PASSION)**

S'adresse à toute personne pratiquant déjà un peu l'aquarelle, et qui veulent découvrir ou approfondir mon approche de cette technique.

**JOUR 1/ l'aquarelle dans le mouillé.** Travail sur papier tendu sur châssis. Travail avec le cycle de l'eau : les bons gestes au bon moment !

Pas de stress ! on prend son temps, pas trop de dessin.

-Explications

-Etude du sujet, démonstration

-Croquis

-Après-midi réalisation d'une aquarelle en pas à pas (Fleurs ou paysage boisé)

**JOUR/2 Importance des valeurs chromatiques dans la pratique de l'aquarelle.**

Une autre approche de l'aquarelle qui permet de maîtriser les blancs jusqu'au bout de la réalisation d'obtenir des effets de matière...

Donner une « ambiance » à ses aquarelles...apporter de la matière !

-Réalisation d'une aquarelle en pas à pas, après explications, démonstration et croquis (Nature « calme » ou paysage) tout cela dans une ambiance toujours ludique ! et décontractée.

Apportez seulement : votre matériel habituel (il est préférable d'avoir des tubes plutôt que des godets pour ce stage.) et : un grand chiffon absorbant, 2 gobelets pour l'eau, un petit carnet pour croquis, crayon HB, gomme et votre bonne humeur surtout !

Comme il n'y a que **10 places** il est conseillé de confirmer l'inscription au stage **le plus tôt possible.**

**Règlement** (dès l'inscription) par chèque de la totalité **encaissable le 1<sup>er</sup> jour du stage** soit le 20/09/2021.

**Hébergement** : Possibilité d'hébergement au **gîte rural de Boissezon** dans la limite des places disponibles.

- La chambre de **2 lits superposés** : **22€/personne/nuit.**

- Chambre occupée par **une seule personne** : **36€ €/personne/nuit.**(Forfait des 3 nuits à 100€)

**Repas** : possibilité de repas le midi servi sur place à **15€ (entrée+plat+dessert+vin+café)**

Si vous préférez séjourner à l'hôtel, on vous fournira la liste.